



NUOVE CLASSI PER NUOVI TALENTI

Rete di scuole per la sperimentazione delle Indicazioni Nazionali

Monitoraggio in situazione

data: _____ Nome osservatore (*): _____

Titolo attività: _____

Insegnante mentor: _____

:a: Dati di contesto

Scuola: _____

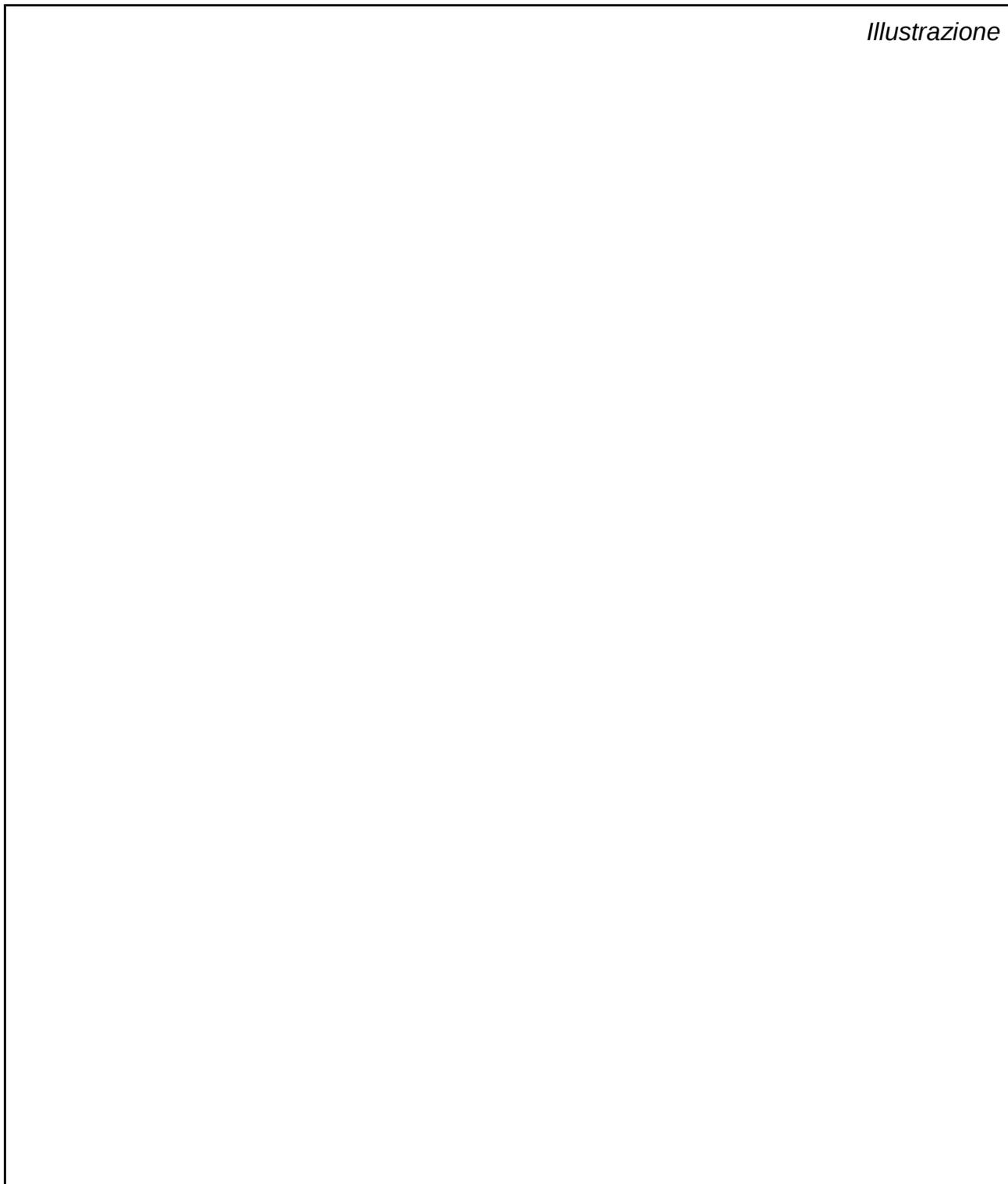
Classe: _____

Caratteristiche del gruppo classe:	<input type="checkbox"/> omogenea per età e sezione <input type="checkbox"/> eterogenea per età <input type="checkbox"/> eterogenea per sezione <input type="checkbox"/> _____
Struttura della classe:	<input type="checkbox"/> tradizionale senza <input type="checkbox"/> con LIM <input type="checkbox"/> Aula informatizzata <input type="checkbox"/> Aula arte <input type="checkbox"/> Aula musica <input type="checkbox"/> _____

(*) nel caso non ci fosse un osservatore, il monitoraggio in situazione è a cura del mentor.

Disposizione del setting

Illustrazione



Coordinamento dell'attività:
:: sono presenti altri insegnanti/figure educative oltre al mentor?

:b: Situazione educativa

:: L'insegnante mentor ha introdotto l'esperienza agli alunni?

- sì
 no

(indicare se l'insegnante mentor ha reso chiari ed espliciti agli alunni le motivazioni e le finalità dell'attività, gli obiettivi del percorso didattico, le modalità organizzative, ...)

Suggerimenti:

:: L'insegnante mentor ha creato una situazione motivante e costruttiva all'apprendimento

- sì
 no

(indicare se l'insegnante mentor ha messo in atto strategie organizzative, didattiche, empatiche in grado di promuovere le condizioni per un lavoro produttivo e un'esperienza significativa)

Suggerimenti:

:: L'attività è stata gestita con una didattica:

(scegliere una o più voci)

- lezione frontale
 interattiva (dialoghi, domande-risposte, brainstorming, mappe, ...)
 cooperativa
 lavori di gruppo
 supportata dalle TIC (LIM, Computer, Tablet, BYOD, ...)
 in lingua straniera (CLIL)
 laboratoriale/esperienziale
e
 supportata da materiale:

Suggerimenti:

:: Punti di forza: _____

:: Criticità emerse: _____

:c: Clima in aula

(indicare se la situazione in aula ha promosso una positiva interazione tra gli studenti relativamente al lavoro svolto riuscendo in modo significativo a contribuire al raggiungimento degli obiettivi, ovvero non è stata promossa interazione oppure l'interazione è stata negativa e di ostacolo. Indicare altresì se l'attività ha promosso condizioni di serenità, piacevolezza e positività tra gli studenti e le studentesse, ovvero di conflitto e frustrazione.)

:: Interazione tra gli studenti e le studentesse: _____

:: Benessere degli studenti e studentesse: _____

:d: Sostenibilità e replicabilità nella quotidianità didattica:

(indicare se ci sono elementi che rendono l'attività svolta un'esperienza che può avere continuità nella quotidianità didattica anche al di fuori della sperimentazione, ovvero la rendono eccezionale e limitata. Indicare altresì se ci sono elementi che la rendono possibile anche in contesti diversi da quelli in cui è stata pensata: altri gradi scolastici, altri modelli di tempo scuola, altri insegnanti con diverse competenze)

Grazie della collaborazione.